

ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ತುಮಕೂರು

ಡಾ. ಡಿ ವಿ ಗುಂಡಪ್ಪ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ

-ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ

ಸಿಬಿಸಿಎಸ್ ಪಠ್ಯಕ್ರಮಕ್ಕನುಗುಣವಾಗಿ

ಕನ್ನಡ ಎಂ.ಎ. ಪದವಿಯ ನೂತನ ಪಠ್ಯಕ್ರಮ

2014

**TUMKUR UNIVERSITY TUMKUR**

**DR D.V.GUNDAPPA KANNADA ADHYAYANA  
KENDRA**

**DEPARTMENT OF STUDIES AND RESEARCH  
IN KANNADA**

**KANNADA SYLLABUS (CBCS)**

**2014**

# ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ

## ತುಮಕೂರು

ಡಾ. ಡಿ ವಿ ಗುಂಡಪ್ಪ ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಕೇಂದ್ರ

-ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ವಿಭಾಗ

ಪಠ್ಯ ಕ್ರಮ ಸ್ವರೂಪ (ಸಿಬಿಸಿಎಸ್)

ಮೊದಲ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆ	ತರಗತಿ ಅವಧಿ	ಕ್ರೆಡಿಟ್	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ	ಅಂಕಗಳು		
						ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅಂಕ	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
1	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.1	ಪ್ರಭುತ್ವ-ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಹಿಂಸೆ ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯ: ಆದಿಪುರಾಣ, ಪಂಪಭಾರತ ಮತ್ತು ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ	4	4	3	20	80	100
2	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.2	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಯುಗಧರ್ಮ: ಮಧ್ಯಯುಗದ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯಗಳು -ಅಲ್ಲಮ, ಬಸವ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳು	4	4	3	20	80	100
3	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.3	ಪ್ರಭುತ್ವ-ಅಧಿಕಾರ-ಹಿಂಸೆ ಮತ್ತು ವಿಶ್ವಮಾನವತಾವಾದ ಕನ್ನಡ ಆಧುನಿಕ ಕಾವ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯ-ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ	4	4	3	20	80	100
4	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.4	ಪ್ರಭುತ್ವ-ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಹಿಂಸೆ: ಜಾನಪದ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ: ಮಲೆ ಮಾದೇಶ್ವರ, ಮಂಟೇಸ್ಸಾಮಿ, ಜುಂಜಪ್ಪ ಮತ್ತು ಮೈಲಾರ ಲಿಂಗ	4	4	3	20	80	100
5	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.5	ರಾಜಪ್ರಭುತ್ವದಿಂದ ಪ್ರಜಾಪ್ರಭುತ್ವದತ್ತ - ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ - ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯ: ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಓಟ	4	4	3	20	80	100
6	ವಿಶೇಷ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 1.6.1	ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ: ತುಘಲಕ್	4	4	3	20	80	100
	ವಿಶೇಷ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 1.6.2	ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ - ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ವಿಚಾರ ಕ್ರಾಂತಿಗೆ ಆಹ್ವಾನ, ಸದ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾಶ್ವತ, ಜಗದ ಜ್ವರ	4	4	3	20	80	100
			24	24				600

ಎರಡನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆ	ತರಗತಿ ಅವಧಿ	ಕ್ರೆಡಿಟ್	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ	ಅಂಕಗಳು		
						ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅಂಕ	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
1	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.1	ಸಾಮಾಜಿಕ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳು ಮಧ್ಯಯುಗದ ಭಕ್ತಿಯ ಸಾಮಾಜಿಕತೆ : ಕನಕ ಸಂಕಥನ. ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು	4	4	3	20	80	100
2	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.2	ಸಾಮಾಜಿಕ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳು ಜಾತಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆ : ಶುದ್ಧ ತಪಸ್ವಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಮಾಸ್ತಿ-ಕುವೆಂಪು ವಾಗ್ದಾದ	4	4	3	20	80	100
3	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.3	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಚರಿತ್ರೆ ರಚನಾಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಗ- 1	4	4	3	20	80	100
4	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.4	ಜನಪದ ಕಥನ-ಜನಪದ ಕಥನಕ್ರಮ - ಜನಪದ ಕಥನ ತತ್ವ : ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ - ಜನಪದ ರಾಮಾಯಣ, ಎ ಕೆ ರಾಮಾನುಜನ್ 300 ರಾಮಾಯಣಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಲೇಖನಗಳು ಹಾಗೂ ಅಜ್ಞಾತನೊಬ್ಬನ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆ	4	4	3	20	80	100
5	ವಿಶೇಷ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 1.6.1	ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದ ಸ್ವರೂಪ - ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ನಾಮ್ ಚಾಮ್ ಸ್ವಿ	4	4	3	20	80	100
	ವಿಶೇಷ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 1.6.2	ಕನ್ನಡ ಸಣ್ಣಕತೆಗಳು: ಕನ್ನಡ ಕಥನ ಪರಂಪರೆ: ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ - ಪಂಜೆ, ಮಾಸ್ತಿ, ಗೊರೂರು, ಗೌರಮ್ಮ, ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ಲಂಕೇಶ್, ತೇಜಸ್ವಿ, ಬೆಸಗರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ	4	4	3	20	80	100
6.	ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ	ಆಧುನಿಕ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ : ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ - ಯಾದ್ ವಶೇಮ್ - ನೇಮಿಚಂದ್ರ	4	4	3	20	80	100
			24	24				600

ಮೂರನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆ	ತರಗತಿ ಅವಧಿ	ಕ್ರೆಡಿಟ್	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ	ಅಂಕಗಳು		
						ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅಂಕ	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
1	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.1	ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿಯ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯ: ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಜಗತ್ತು ಹಾಗೂ ಜೆಲ್ಮನ್ ಪ್ರೊಲಾಕ್‌ನ ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕ ದೇಶಭಾಷೆ	4	4	3	20	80	100
2	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.2	ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಚರಿತ್ರೆ ರಚನಾಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಗ -2 ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಶಾಸನಗಳು	4	4	3	20	80	100
3	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.3	ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ- ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯ : ಆನಂದವರ್ಧನನ ಧ್ವನ್ಯಾಲೋಕ	4	4	3	20	80	100
4	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.4	ದಲಿತ ಸಂಕಥನ: ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ದಾರಿ ಕನ್ನಡದ ಮಾದರಿ : ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ಹಾಗೂ ಕೆ ಬಿ ಸಿದ್ದಯ್ಯರ ಕಾವ್ಯ	4	4	3	20	80	100
5	ವಿಶೇಷ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 1.6.1	ಸಿನಿಮಾ ಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ತಾತ್ವಿಕತೆ: ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನದ ಚಿತ್ರಗಳು : ರಶೋಮನ್ ಬೈಸಿಕಲ್ ಥೀವ್ಸ್ ಚಿತ್ರನ್ ಆಫ್ ಹೆವೆನ್ ಪಥೇರ್ ಪಾಂಚಾಲಿ, ಕನಸೆಂಬೋ ಕುದುರೆಯನೇರಿ	4	4	3	20	80	100
	ವಿಶೇಷ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 1.6.2	ಕನ್ನಡ ವಿಮರ್ಶೆಯ ದಾರಿ : ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ - ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ ಮತ್ತು ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್ ಮಾದರಿ	4	4	3	20	80	100
6.	ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ	ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ವಿಶೇಷ ಸಾಹಿತಿ: ಲಂಕೇಶ್-ಮುಸ್ಸಂಜೆಯ ಕಥಾ ಪ್ರಸಂಗ	4	4	3	20	80	100
			24	24				600

ನಾಲ್ಕನೆಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಪತ್ರಿಕೆ ಸಂಕೇತ ಸಂಖ್ಯೆ	ಪತ್ರಿಕೆ	ತರಗತಿ ಅವಧಿ	ಕ್ರೆಡಿಟ್	ಪರೀಕ್ಷಾ ಅವಧಿ ಗಂಟೆಗಳಲ್ಲಿ	ಅಂಕಗಳು		
						ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಾಂಕ	ಅಂತಿಮ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಅಂಕ	ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳು
1	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.1	ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ ವಾದ ಮತ್ತು ಲೋಹಿಯಾ ವಾದ ಹಾಗೂ ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಪಠ್ಯದ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ	4	4	3	20	80	100
2	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.2	ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು -ಲಿಂಗೀಯ ತತ್ವ - ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಮತ್ತು ಪೌರಸ್ತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀವಾದೀ ತತ್ವಗಳ ಅಧ್ಯಯನ	4	4	3	20	80	100
3	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.3	ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು- ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್, ಅಂಟೋನಿಯೋ ಗ್ರಾಮ್ನಿ ಮತ್ತು ಮಿಷೆಲ್ ಫುಕೋ, ವಾಲ್ಟರ್ ಬೆಂಜಮಿನ್	4	4	3	20	80	100
4	ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.4	ಭಂದಸ್ಸು : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಭಂದೋರೂಪಗಳ ವಾಗ್ದಾದ	4	4	3	20	80	100
5	ವಿಶೇಷ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 1.5.1	ಪರಂಪರೆ-ಆಧುನಿಕತೆ-ರಾಷ್ಟ್ರ : ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳು : ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ: ಇಂದಿರಾಬಾಯಿ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕಾರ	4	4	3	20	80	100
	ವಿಶೇಷ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 1.5.2	ಆಧುನಿಕತೆಯ ಟೀಕೆ: ಕನ್ನಡ ನವ್ಯದ ತಾತ್ವಿಕತೆ ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ: ಟಿ ಎಸ್ ಎಲಿಯಟ್ ಮತ್ತು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ	4	4	3	20	80	100
6	ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ 1.6	ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಶತಮಾನದ ಸಂಶೋಧನೆ ಹಾಗೂ ಅಧ್ಯಯನ ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ	4	4		20	80	100
			24	24				600

ಆಂತರಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ಅಂಕಗಳ ಹಂಚಿಕೆ:

ಮೊದಲನೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆ ಮತ್ತು ಎರಡನೆಯ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳಲ್ಲಿ ಗಳಿಸಿದ ಒಟ್ಟು ಅಂಕಗಳಲ್ಲಿ ಸರಾಸರಿ: 10

ವಿಚಾರಸಂಕಿರಣ : 05

ಪೂರಕ ಶೈಕ್ಷಣಿಕ ಮತ್ತು ಸೃಜನಶೀಲ ಚಟುವಟಿಕೆಗಳು: 05

ಒಟ್ಟು : 20

# ಕನ್ನಡ ಸ್ನಾತಕೋತ್ತರ ಪದವಿಯ ಪಠ್ಯಕ್ರಮದ ವಿಸ್ತೃತ ರೂಪ

## 1ನೇ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.1. ಪ್ರಭುತ್ವ-ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಹಿಂಸೆ

ಪ್ರಾಚೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯ: ಆದಿಪುರಾಣ, ಪಂಪಭಾರತ ಮತ್ತು ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತ

- ಈ ಮೂರು ಪಠ್ಯಗಳ ಆಧಾರದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದಿಂದ ಮಧ್ಯಕಾಲದಲ್ಲಾದ ಪ್ರಭುತ್ವ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ಪಲ್ಲಟಗಳು.
- ಪಂಪ ಭಾರತದ ಯುದ್ಧ ನಿಲುವುಗಳು , ಆದಿ ಪುರಾಣದ ಯುದ್ಧ ವಿರೋಧಿ ನಿಲುವುಗಳು
- ಈ ಕಾವ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ನಿರೂಪಿತವಾಗಿರುವ ಯುದ್ಧ ಸಂಬಂಧಿ ಹಿಂಸೆಯ ಚಿತ್ರಣಗಳು; ಸನ್ನಿವೇಶಗಳು; ಯುದ್ಧ ಸಂಬಂಧಿ ನಿಲುವುಗಳ ಕುರಿತು ಚರ್ಚೆ
- ಪ್ರಾಚೀನ ಕಾಲದ ಸಾಮ್ರಾಜ್ಯ ನಿರ್ಮಿತಿ ಮತ್ತು ಅದನ್ನು ಕಾಪಾಡುವ ರಾಜಕೀಯ ಪ್ರಯತ್ನಗಳ ವಿವರಣೆ, ಚಂಪೂ ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪಕ್ಕೂ ಮತ್ತು ಪ್ರಭುತ್ವ ಸಂಬಂಧಿ ಅಧಿಕಾರದ ನಿರ್ವಹಣೆಗೂ ಇರುವ ಅಂತರ್ ಸಂಬಂಧದ ಚರ್ಚೆ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪುನರ್‌ಮೌಲೀಕರಣ ಮಾಲೆಯ ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟಗಳು: ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
2. ನಾಡೋಜ ಪಂಪ : ಮುಳಿಯ ತಿಮ್ಮಪ್ಪಯ್ಯ
3. ಪಂಪ: ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ:
4. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಪಂಪ: ಜಿ ಎಚ್ ನಾಯಕ
5. ಜೈಮಿನಿ ಭಾರತದ ಮರು ಓದು: ಕನ್ನಡ ವಿವಿ ಹಂಪಿ
6. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಮೈಸೂರು ಮತ್ತು ಬೆಂಗಳೂರು ವಿವಿ ಸಂಪುಟಗಳು
7. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ: ಸಿ. ವೀರಣ್ಣ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿವಿ
8. ಪಂಪನ ಆದಿಪುರಾಣ ಮತ್ತು ಪಂಪಭಾರತ: ಕನ್ನಡ ವಿವಿ ಹಂಪಿ

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಯುಗಧರ್ಮ: ಮಧ್ಯಯುಗದ ಭಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಅನುಭಾವ ಸಾಹಿತ್ಯ:

ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯಗಳು -ಅಲ್ಲಮ, ಬಸವ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕನ ವಚನಗಳು

- ಪ್ರಭುತ್ವ, ಸಮಾಜ ಮತ್ತು ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಸಂದರ್ಭಗಳ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ವಚನದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ
- ಭಕ್ತಿಪಂಥ ಹಾಗೂ ಅನುಭಾವಿಗಳ ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಮನುಷ್ಯನ ಅಸ್ತಿತ್ವ ಮತ್ತು ವೀರಶೈವ ಸಿದ್ಧಾಂತದ ನೆಲೆ ಹಾಗೂ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ
- ಮನುಷ್ಯನ ಅಸ್ತಿತ್ವದ ಸ್ವರೂಪ ಹಾಗೂ ಅಲ್ಲಮನ ವಚನಗಳು
- ಸಮಾಜದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಬಸವಣ್ಣನ ವಚನಗಳು
- ಕೌಟುಂಬಿಕ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿಯ ವಚನಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ವಚನ ಸಾವಿರ: ಓ ಎಲ್ ನಾಗಭೂಷಣ ಸ್ವಾಮಿ, ಕನ್ನಡ ವಿವಿ ಹಂಪಿ
2. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಭಕ್ತಿ, ಅನುಭಾವ ಹಾಗೂ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಮತ್ತು ಹುಡುಕಾಟ ; ಬಸವರಾಜಕಲ್ಲುಡಿ
3. ಇಂದಿನ ಹೆಜ್ಜೆ : ಓ ಎಲ್ ನಾಗಭೂಷಣಸ್ವಾಮಿ
4. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆ : ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
5. ವೀರಶೈವಧರ್ಮದ ಕೈಪಿಡಿ: ಎಸ್ ಸಿ ನಂದಿಮಠ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿವಿ ಧಾರವಾಡ
6. ವಚನ ವಿನ್ಯಾಸ: ಗಿರಡ್ಡಿಗೋವಿಂದರಾಜು, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸಾಗರ
7. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ: ಬೆಂಗಳೂರು ವಿವಿ

**ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.3. ಕನ್ನಡ ಆಧುನಿಕ ಕಾವ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯ-ಶ್ರೀ ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ**  
(ನಿಗದಿ ಪಡಿಸಿದ ಭಾಗಗಳು: ಮಂಥರೆ ವೃತ್ತಾಂತದಿಂದ ಪಾದುಕಾ ಪಟ್ಟಾಭಿಷೇಕವರೆಗೆ  
ಶಬರಿ ಭೇಟಿ, ವಾಲಿ-ಸುಗ್ರೀವ ಆಖ್ಯಾನ ಮತ್ತು ವಾಲಿ ವಧೆ, ವಹ್ನಿ-ರಂಹರ ಪ್ರಕರಣ, ರಾಮ-  
ರಾವಣ ಯುದ್ಧ)

- ಕನ್ನಡ ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರೇರಣೆ-ಹುಟ್ಟು-ಬೆಳವಣಿಗೆ
  - ಲಿಬರಲ್-ಹ್ಯೂಮನಿಸಂನ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ರೂಪುಗೊಂಡ ಕನ್ನಡ ನವೋದಯದ ತಾತ್ವಿಕತೆ
  - ನವೋದಯದ ಆದರ್ಶವಾದಿ ನೈತಿಕತೆಯ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂದರ್ಭಗಳ ವಿವರಣೆ
  - ಕಾವ್ಯ ವಿವರಣೆ ಮತ್ತು ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ  
ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:
1. ರಾಮಾಯಣ ದರ್ಶನಂ- ಕೆ ವಿ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ, ಮೈಸೂರು
  2. ಹಾಡು ಹಾದಿಯ ತೋರಿತು- ಎಚ್ ಎಸ್ ರಾಘವೇಂದ್ರರಾವ್, ಮೈಸೂರು
  3. ಇಹದ ಪರಿಮಳದ ಹಾದಿ - ನರಹಳ್ಳಿ ಬಾಲಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು
  4. ಶಕ್ತಿ ಶಾರದೆಯ ಮೇಳ- ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶ, ಬೆಂಗಳೂರು
  5. ನವೋದಯ-ಜಿ ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಬೆಂಗಳೂರು
  6. ಯುಗಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ, ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ, ಧಾರವಾಡ
  7. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಮಹಾಕಾವ್ಯಗಳು: ಶ್ರೀಧರ ಹೆಗಡೆ, ಅಭಿನವ ಬೆಂಗಳೂರು
  8. ಯದುಗಿರಿಯ ಅಂಗಳದಿಂದ: ಅಭಿನವ ಬೆಂಗಳೂರು

**ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.4. ಪ್ರಭುತ್ವ-ಅಧಿಕಾರ ಮತ್ತು ಹಿಂಸೆ : ಜಾನಪದ - ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ: ಮಲೆ  
ಮಾದೇಶ್ವರ, ಮಂಟೇಸ್ಸಾಮಿ, ಜುಂಜಪ್ಪ ಮತ್ತು ಮೈಲಾರ ಲಿಂಗ**

- ಜಾನಪದದ ಸ್ವರೂಪ: ತೋಂಡಿ ಸಂಪ್ರದಾಯದ ವಿವರಣೆ, ಮೌಖಿಕ ಸಂಕಥನಗಳ ಪ್ರವೇಶ
- ಮಲೆ ಮಾದೇಶ್ವರ - ಸಂಕಮನ ಸಾಲು
- ಮಂಟೇಸ್ಸಾಮಿ - ಕಲ್ಯಾಣಪಟ್ಟಣದ ಸಾಲು
- ಜುಂಜಪ್ಪ- ಜುಂಜಪ್ಪನ ಕೊಲ್ಲುವ ಸಂದು
- ಮೈಲಾರಲಿಂಗ- ಕೋಮಾಲೆ ಸಂದಿ,ಲಾವಣಿಗಳು: ಹಲಗಲಿಯ ಬೇಡರು, ಸಂಗೊಳ್ಳಿ ರಾಯಣ್ಣನ ದಂಗೆ  
(ಫ್ಲೀಟರ ಸಂಗ್ರಹ)

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:**

1. ಜಾನಪದ ಸ್ವರೂಪ: ಹಾ ಮಾ ನಾಯಕ
2. ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಜಾನಪದ: ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ
3. ಜಾನಪದ ತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು : ಅಂಬಳಿಕೆ ಹಿರಿಯಣ್ಣ
4. ಜಾನಪದ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು: ವೀರಣ್ಣ ದಂಡೆ
5. ಕರ್ನಾಟಕ ಜಾನಪದ: ಜಾನಪದ ಅಕಾಡೆಮಿ
6. ಜಾನಪದ ದರ್ಶನ: ಕರ್ನಾಟಕ ವಿವಿ ಧಾರವಾಡ
7. ಜಾನಪದ ಸಂಚಯ: ಜಾನಪದ ಅಕಾಡೆಮಿ
8. ಮೈಲಾರಲಿಂಗನ ಕಾವ್ಯ: ಮಂಜುನಾಥ ಬೇವಿನಕಟ್ಟಿ
9. ಜುಂಜಪ್ಪ: ಚಲುವರಾಜು
10. ಮಲೆಮಾದೇಶ್ವರ: ಕೆ. ಕೇಶವನ್ ಪ್ರಸಾದ್

11. ಮಂಟೇಸ್ಸಾಮಿ: ಹಿ ಚಿ ಬೋರಲಿಂಗಯ್ಯ ( ಮೇಲಿನ ನಾಲ್ಕು ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಾಶಕರು: ಕನ್ನಡ ವಿವಿ ಹಂಪಿ)

12. ಜನಪದ ನಡೆ-ನುಡಿ, ತೀನಂಶಂಕರನಾರಾಯಣ, ಕನ್ನಡ ಭಾರತಿ, ಕುವೆಂಪು ವಿವಿ.

**ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 1.5. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯ: ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಓಟ**

- ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ
- ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಕುರಿತು ನಡೆದಿರುವ ವಾಗ್ವಾದಗಳು
- ನಾಡು-ನುಡಿ ಪ್ರತಿನಿಧೀಕರಣದ ಕಥನಗಳು
- ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಉದಯದ ಕಾಲ
- ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:**

1. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯದ ಓಟ: ಎನ್ ಪಿ ಶಂಕರನಾರಾಯಣ ರಾವ್
2. ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಅರುಣೋದಯ : ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರು
3. ನಾಡು-ನುಡಿ ಪ್ರತಿನಿಧೀಕರಣದ ಕಥನ: ಶಿವರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
4. ನಾಡು-ನುಡಿಯ ರೂಪಕ - ರಾಷ್ಟ್ರ, ಆಧುನಿಕತೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಕಾದಂಬರಿಗಳು: ಶಿವರಾಮ ಪಡಿಕ್ಕಲ್, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
5. ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮ್ಮೇಳನಧ್ಯಕ್ಷರುಗಳ ಭಾಷಣಗಳು: ಕ.ಸಾ.ಪ. ಬೆಂಗಳೂರು
6. ಬೇಡಿ ಕಳಚಿತು-ದೇಶ ಒಡೆಯಿತು, ಕೊ ಚೆನ್ನಬಸಪ್ಪ, ಬೆಂಗಳೂರು

**ವಿಶೇಷ ಪತ್ರಿಕೆ : 1.6.1. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ: ತುಘಲಕ್**

- ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಇತಿಹಾಸ- ಜನಪದ ರಂಗಭೂಮಿ, ವೃತ್ತಿ ರಂಗಭೂಮಿ, ಹವ್ಯಾಸಿ ರಂಗಭೂಮಿ ಮತ್ತು ರೆಪರ್ಟರಿಗಳು
- ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೆ ಅನ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ ಪ್ರಭಾವ ಪ್ರೇರಣೆ- ಭಾರತೀಯ ರಂಗಭೂಮಿ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ರಂಗಭೂಮಿ
- ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್ ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ರಂಗಭೂಮಿ

**ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:**

1. ಸಂಸ್ಕೃತ ನಾಟಕ : ಎ ಆರ್ ಕೃಷ್ಣಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಮೈಸೂರು ವಿವಿ ಮೈಸೂರು
2. ಕನ್ನಡ ನಾಟಕ: ತ ಸು ಶಾಮರಾವ್, ತೆಳುಕಿನ ವೆಂಕಣಯ್ಯ ಸ್ಮಾರಕ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು
3. ಕರ್ನಾಟಕ ರಂಗಭೂಮಿ: ಎಚ್ ಕೆ ರಂಗನಾಥ್, ಸುರುಚಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು
4. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಗಳು: ಕೆ ಮರುಳಸಿದ್ದಪ್ಪ, ಅಂಕಿತ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
5. ರಂಗಪ್ರಪಂಚ: ಕೆ ವಿ ಅಕ್ಷರ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
6. ಮಾವಿನ ಮರದಲ್ಲಿ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣು: ಕೆ ವಿ ಅಕ್ಷರ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
7. ನಾಟಕ- ರಂಗಕೃತಿ: ಪ್ರಸನ್ನ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
8. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ರಂಗಭೂಮಿ: ಎಚ್ ಎಸ್ ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
9. ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್ ಹಾಗೂ ಭಾರತೀಯ ರಂಗಭೂಮಿ : ಜಿ ಎಸ್ ಆಮೂರ,
10. ಆಡಾಡತ ಆಯುಷ್ಯ: ಗಿರೀಶ್ ಕಾರ್ನಾಡ್



ವಿಶೇಷ ಪತ್ರಿಕೆ:1.6.2. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯ : ವಿಶೇಷ ಪತ್ರಿಕೆಗಳು:  
ಕುವೆಂಪು: ವಿಚಾರಕ್ರಾಂತಿಗೆ ಆಹ್ವಾನ, ಅನಂತಮೂರ್ತಿ: ಸದ್ಯ ಮತ್ತು ಶಾಶ್ವತ, ಸಿ. ಯತಿರಾಜು: ಜಗದ  
ಜ್ವರ

- ವಿಚಾರವಾದದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ
- ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಧರ್ಮದ ವಿಕಾಸ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕ ಜಗತ್ತಿನ ಸವಾಲುಗಳು
- ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ವೈಚಾರಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆ
- ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್, ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ, ಬಿಜಿಎಲ್ ಸ್ವಾಮಿ, ಪಿ ಎಸ್ ಶಂಕರ್ ಕೊಡುಗೆಗಳ ಪರಿಚಯ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ವೇದಾಂತ ರೆಜಿಮೆಂಟ್: ಬಿ ವಿ ವೀರಭದ್ರಪ್ಪ
2. ಕತ್ತಿಯಂಚಿನ ದಾರಿ: ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ
3. ಬೆಂಕಿಯಾಗಲೊಲ್ಲದ ಬೆಳಕು : ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ
4. ದೇವರು: ಎ ಎನ್ ಮೂರ್ತಿರಾವ್
5. ಹೊಸತು ಪತ್ರಿಕೆಯ ವಿಶೇಷಾಂಕಗಳು
6. ಬಾಲ್ಯೆಯೇ ಬೆಳಕು: ಶಿವರಾಮ ಕಾರಂತ
7. ಟೀಕೆ-ಟಿಪ್ಪಣಿ: ಲಂಕೇಶ್ವರ ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟಗಳು
8. ಅಂದಿನಿಂದ ಇಂದಿಗೆ: ಯು ಆರ್ ಅನಂತಮೂರ್ತಿ
9. ವಸಿಷ್ಠರು ಮತ್ತು ವಾಲ್ಮೀಕಿಯರು: ಡಿ ಎಸ್ ನಾಗಭೂಷಣ್

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 2.1. ಸಾಮಾಜಿಕ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳು ಮಧ್ಯಯುಗದ ಭಕ್ತಿಯ ಸಾಮಾಜಿಕತೆ : ಕನಕ ಸಂಕಥನ. ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು

- ಮಧ್ಯಯುಗದ ಭಕ್ತಿಯ ಸಾಮಾಜಿಕತೆ : ಕನಕ ಸಂಕಥನ. ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು
- ಭಾರತೀಯ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ನಡೆದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಅಧ್ಯಯನದ ಪ್ರಮುಖ ನೆಲೆಗಳು
- ಮಧ್ಯಯುಗದಲ್ಲಿ ನಡೆದ 'ಸಮಾಜದ ಸ್ವರೂಪ'ವನ್ನು ಕುರಿತ ಚಿಂತನೆಗಳು
- ಹಿಂದೂ ಧರ್ಮದ ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆ, ಭಕ್ತಿಪಂಥ ಮತ್ತು ಸಮಾಜದ ಹೊಸ ಸ್ವರೂಪಗಳು
- ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ, ಭಾಷಾಂತರ ಮತ್ತು ಕನಕದಾಸರ ಆಧುನಿಕ ಸಂಕಥನ
- ದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಕನಕ, ಕನಕನ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕತೆ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಕನಕ ಚಿಂತನ ( ಮೂರು ಸಂಪುಟಗಳು)
2. ಕನಕನ ಸುತ್ತಮುತ್ತ: ಸಂಕಥನಗಳ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ
3. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು
4. ಕನಕದಾಸರ ಕೀರ್ತನೆಗಳ ಶಬ್ದ ಪ್ರಯೋಗಕೋಶ
5. ನೀ ಮಾಯೆಯೋಳಗೋ ನಿನ್ನೊಳು ಮಾಯೆಯೋ
6. (ಮೇಲಿನ ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಾಶಕರು:ಕನಕದಾಸ ಸಂಶೋಧನ ಕೇಂದ್ರ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ)
7. ಕನಕೋಪನಿಷತ್, ಬನ್ನಂಜೆ ಗೋವಿಂದಾಚಾರ್ಯ, ಉಡುಪಿ
8. ಸಾವಿರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು: ಎ ವಿ ನಾವಡ, ಗಾಯತ್ರೀ ನಾವಡ, ಅಂಕಿತ ಪ್ರಕಾಶನ ಬೆಂಗಳೂರು

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 2.2. ಸಾಮಾಜಿಕ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನಗಳು : ಚೋಮನದುಡಿ, ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ ನಾಟಕ ಮತ್ತು ಮಾಸ್ತಿ-ಕುವೆಂಪು ವಾಗ್ವಾದ

- ಜಾತಿ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯ ವಿವರಣೆ- ಜಾತಿಯ ಗ್ರಹಿಕೆ- ಜಾತಿ ವಿನಾಶದ ಆಶಯ : ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ
- ಧಾರ್ಮಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಆಚರಣೆಗಳು
- ಆತ್ಮಶುದ್ಧೀಕರಣ ಮತ್ತು ಆತ್ಮಗೌರವ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸ್ವತ್ತಿಯ ಸಮಸ್ಯೆ
- ಕನ್ನಡ ನವೋದಯದಲ್ಲಿ ಜಾತಿಯ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮತ್ತು ಶೂದ್ರ ತಪಸ್ವಿ ಹಾಗೂ ಚೋಮನ ದುಡಿ
- ಮಾಸ್ತಿ-ಕುವೆಂಪು ವಾಗ್ವಾದ ಪಠ್ಯದ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ಮತ್ತು ತೇಜಸ್ವಿ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯ ಅಧ್ಯಯನ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನದ ವಿಶ್ವಕೋಶಗಳು: ಬ್ರಿಟಾನಿಕಾ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ವಿವಿ ಹಂಪಿ
2. ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಜಾತಿ ಪದ್ಧತಿ ಇದೆಯೇ..? ಎಸ್ ಎನ್ ಬಾಲಗಂಗಾಧರ್ ವಿಚಾರಗಳು
3. ಪ್ರವಾಸಿ ಕಂಡ ಇಂಡಿಯಾ: ಎಚ್ ಎಲ್ ನಾಗೇಗೌಡ
4. ಕಾರಂತ ಮಂಥನ: ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಘ, ಪುತ್ತೂರು
5. ವಿಮರ್ಶೆಯ ವಿಮರ್ಶೆ: ಪೂಚಂತೇ

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 2.3. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಚರಿತ್ರೆ ರಚನಾಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಭಾಗ- 1

- ಆಕರಗಳು, ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವ: ಆಕರಗಳ ಪ್ರಕಾರಗಳು, ಲಿಖಿತ ಸಾಮಗ್ರಿ, ಮೌಖಿಕ ಸಾಮಗ್ರಿ, ಸಂಶೋಧನೆಯಲ್ಲಿ ಆಕರಗಳ ಮಹತ್ವ, ಆಕರದ ನೆಲೆಗಳು- ಕೇಂದ್ರೀಯ ನೆಲೆಗಳು, ಕ್ಷೇತ್ರೀಯ ನೆಲೆಗಳು, ಆಕರಗಳ ಶೋಧನಕ್ರಿಯೆ
- ಹಸ್ತಪ್ರತಿ: ಅರ್ಥ, ಮಹತ್ವ: ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಪ್ರಕಾರಗಳು, ತಾಳ ಪ್ರತಿ, ಭೂರ್ಜು ಪತ್ರ, ಕೋರಿಕಾಗದ, ಕಡತ, ಕಾಗದ, ಬರೆವಣಿಗೆ ಸಾಮಗ್ರಿಗಳು, ಕಂಠ, ಲೇಖನಿ, ಅರಿವೆ, ಕಪ್ಪು ಮಸಿ, ಬಳಪ, ಹಲಗೆ. ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪುನಾರಚನೆಯಲ್ಲಿ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳ ಮಹತ್ವ, ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಪ್ರಶಸ್ತಿಗಳ ಮಹತ್ವ
- ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸಂಗ್ರಹ, ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸಂಗ್ರಹ ವಿಧಾನಗಳು, ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಪ್ರಾಚೀನ ವಿಧಾನಗಳು, ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸಂರಕ್ಷಣೆ, ಆಧುನಿಕ ವಿಧಾನ, ಮೈಕ್ರೋಫಿಲ್ಮ್, ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್, ಡಿಜಿಟಲೈಷನ್, ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಸೂಚೀರಚನೆ, ಪ್ರಕಟಿತ ಸೂಚೀ ಸಂಪುಟಗಳು
- ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ, ಅರ್ಥ, ಇತಿಹಾಸ-ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆಅರ್ಥ, ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆಯಇತಿಹಾಸ, ಮಿಷನರಿಗಳ ಮತ್ತು ದೇಶೀ ವಿದ್ವಾಂಸರ ಕೆಲಸ,
- ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನ ವಿಧಾನಗಳು: ಮಾರ್ಗ ಸಾಹಿತ್ಯ, ದೇಶೀ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ ಇತ್ತೀಚಿನ ಬೆಳವಣಿಗೆಗಳು. ಬಳಸಿಕೊಳ್ಳಬಹುದಾದ ಪಠ್ಯಗಳು: 1. ವಡ್ಡಾರಾಧನೆ(ಸಂ.) ಡಿ ಎಲ್‌ಎನ್  
2. ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳು (ಸಂ.) ಶಿ ಶಿ ಬಸವನಾಳ, 3. ಹೊಸ ಕುಮಾರರಾಮನ ಸಾಂಗತ್ಯ(ಸಂ.) ಎಂ ಎಂ ಕಲ್ಬುರ್ಗಿ, 4. ಜನಪದ ಹಾಲುಮತ ಪುರಾಣ, ವೀರಣ್ಣದಂಡೆ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಮಣಿಹ, ಫ.ಗು. ಹಳಕಟ್ಟಿ ಅಭಿನಂದನಗ್ರಂಥ(ಸಂ.) ಎಂ ವಿ ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ, ಆರ್ ಶೇಷ ಶಾಸ್ತ್ರಿ, ಬಿ ಎಂ ಶ್ರೀ ಸ್ಮಾರಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಸಿರಿಕಂಠ : ಬಿ ಎಂ ಶ್ರೀ ಸ್ಮಾರಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಬೆಂಗಳೂರು
3. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಶಾಸ್ತ್ರ(ಸಂ.) ಎಂ ವಿ ಸೀತಾರಾಮಯ್ಯ, ಡಾ.ಎಂ.ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ, ಬಿ ಎಂ ಶ್ರೀ ಸ್ಮಾರಕ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಬೆಂಗಳೂರು
4. ಹಸ್ತಪ್ರತಿ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಡಾ ಎಂ ಎಂ ಕಲಬುರ್ಗಿ, ಸ್ನೇಹ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
5. ಆಧುನಿಕಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನಇತಿಹಾಸ, ಬಿ ಎಸ್ ಸಣ್ಣಯ್ಯ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
6. ಕಂಠ ಪತ್ರ, ಡಾ. ಎಫ್ ಟಿ ಹಳ್ಳಿಕೇರಿ, ವಿಕಾಸ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೊಸಪೇಟೆ
7. ಹಸ್ತಪ್ರತಿಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ, ಎಫ್ ಟಿ ಹಳ್ಳಿಕೇರಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ
8. ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಒಂದುಅಧ್ಯಯನ, ಡಾ ಬಿ ಕೆ ಹಿರೇಮಠ, ವೀರಶೈವಅಧ್ಯಯನ ವೇದಿಕೆ, ಬಿಜಾಪುರಜಿಲ್ಲೆ
9. ಕನ್ನಡಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ, ಡಿ ಎಲ್‌ಎನ್, ಶಾರದಾ ಮಂದಿರ ಮೈಸೂರು
10. ಕನ್ನಡಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನಾ ಶಾಸ್ತ್ರ, ಎಮ್‌ಎಮ್‌ಕಲ್ಬುರ್ಗಿ, ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ
11. ಕನ್ನಡ ಹಸ್ತಪ್ರತಿಗಳು ಮತ್ತು ಸಾಫ್ಟ್‌ವೇರ್‌ತಂತ್ರಜ್ಞಾನ, ವೀರೇಶ ಬಡಿಗೇರ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿವಿ ಹಂಪಿ

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 2.4. ಜನಪದ ಕಥನ-ಜನಪದ ಕಥನಕ್ರಮ - ಜನಪದ ಕಥನ ತತ್ತ್ವ: ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ ಜನಪದ ರಾಮಾಯಣ, ಎ ಕೆ ರಾಮಾನುಜನ್ 300 ರಾಮಾಯಣಗಳು ಮತ್ತು ಇತರ ಲೇಖನಗಳು ಹಾಗೂ ಅಜ್ಞಾತನೊಬ್ಬನ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆ

- ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಮಾನವಪದ ಶಾಸ್ತ್ರದ ತತ್ತ್ವ ಮತ್ತು ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು
- ಜನಪದ ರಾಮಾಯಣದ ಲವ-ಕುಶರ ಸಂದು (ಸಂ.) ಪಿ ಕೆ ರಾಜಶೇಖರ
- ಎ ಕೆ ರಾಮಾನುಜನ್ ಪ್ರತಿಪಾದಿಸುವ ಕನ್ನಡ ಜಾನಪದದ ಎರಡು ವಲಯಗಳು
- ಎ ಕೆ ರಾಮಾನುಜನ್‌ರವರ '300 ರಾಮಾಯಣಗಳು', 'ಒಬ್ಬ ಹೆಂಗಸಿನ ಕಥೆ', 'ಹೂ ಬಿಡುವ ಮರ', 'ಪ್ರತಿವ್ಯವಸ್ಥೆಯತ್ತ ಹೆಂಗಸರ ಕಥೆಗಳು' ಮತ್ತು 'ಕಥೆ ಹೇಳುವುದು' ಲೇಖನಗಳ ವಿವರಣೆ-ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ
- 'ಅಜ್ಞಾತನೊಬ್ಬನ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆ' ಕಾದಂಬರಿ ಪಠ್ಯದ ವಿವರಣೆ-ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಸ್ಟ್ಯಾಂಡರ್ಡ್ ಡಿಕ್ಷನರಿ ಆಫ್ ಫೋಕ್‌ಲೋರ್ ಮೈಥಾಲಜಿ ಆಂಡ್ ಲೆಜೆಂಡ್ ( ಸಂ) ಮ್ಯಾರಿಯಲೀಚ್
2. ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನಗಳ ವಿಶ್ವಕೋಶಗಳು
3. ಮಾನವಪದಶಾಸ್ತ್ರ: ಎಚ್ ಎಸ್ ಹಿರೇಮಠ
4. ಅಜ್ಞಾತನೊಬ್ಬನ ಆತ್ಮಚರಿತ್ರೆ: ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಹನೂರು
5. ಜನಪದ ರಾಮಾಯಣ ಮತ್ತು ಜನಪದ ಮಹಾಭಾರತ (ಸಂ.) ಪಿ ಕೆ ರಾಜಶೇಖರ್

ವಿಶೇಷ ಪತ್ರಿಕೆ 2.5.1. ಭಾಷಾ ಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ: ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ ನೋಮ್ ಚಾಮ್‌ಸ್ಕಿ

- ಭಾಷಾಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನದ ಸ್ವರೂಪ
- ಭಾಷಾ ಆಕರಗಳು-ಆಕ್ಷರಿಕ ಮತ್ತು ಆಡುನುಡಿ; ಗ್ರಹಿಕೆ ಮತ್ತು ದೃಷ್ಟಿಕೋನದ ಚರ್ಚೆ
- ಸ್ವಕ್ಷರಲಿಸಂ:- ಫರ್ಡಿನೆಂಡ್ ಸಸೂರ್: ಬೈಬಲಿನ ಅರ್ಥ ವಿವರಣೆಯ ನಿರಾಕರಣೆ
- ಪೋಸ್ಟ್ ಸ್ವಕ್ಷರಲಿಸಂ ಡೆರಿಡಾ, ಅರ್ಥದ ಪ್ರಭುತ್ವದ ನಿರಾಕರಣೆ
- ಭಾಷೆಯ ಕುರಿತ ನೋಮ್ ಚಾಮ್‌ಸ್ಕಿ ಚಿಂತನೆಗಳು

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಮನುಕುಲದ ಮಾತುಗಾರ: ಅಭಿನವ ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನದ ಮೂಲತತ್ತ್ವಗಳು: ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
3. ವರ್ಣನಾತ್ಮಕ ಭಾಷಾವಿಜ್ಞಾನ: ಜಿ ಎಸ್ ಕುಳ್ಳಿ
4. ಲಾಂಗ್ವೇಜ್: ಎಲ್. ಬ್ಲೂಮ್‌ಫೀಲ್ಡ್
5. ಮೊರ್ಫೊಲಜಿ: ಈ. ನಿಡ
6. ಮಾಡರ್ನ್ ಲಿಂಗ್ವಿಸ್ಟಿಕ್ಸ್: ಎಸ್ ಕೆ ವರ್ಮ ಮತ್ತು ಎನ್ ಕೃಷ್ಣಸ್ವಾಮಿ
7. ಫೊನೊಟಿಕ್ಸ್: ಬಿ ಮಾಂಬರ್ಗ್
8. ಸೋಷಿಯೋ ಲಿಂಗ್ವಿಸ್ಟಿಕ್ಸ್: ಹಡ್ಸನ್ - ಕೇಂಬ್ರಿಡ್ಜ್ ಯೂನಿವರ್ಸಿಟಿ ಪ್ರೆಸ್

ವಿಶೇಷ ಪತ್ರಿಕೆ 2.5.2. ಕನ್ನಡ ಸಣ್ಣಕತೆಗಳು: ಕನ್ನಡ ಕಥನ ಪರಂಪರೆ: ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ - ಪಂಚೆ, (ಕಮಲಾಪುರದ ಹೋಟೆಲ್‌ನಲ್ಲಿ) ಮಾಸ್ತಿ (ವೆಂಕಟಗನ ಹೆಂಡತಿ,) ಗೊರೂರು (ಗರುಡಗಂಬದ ದಾಸಯ್ಯ) ಗೌರಮ್ಮ,(ವಾಣಿಯ ಸಮಸ್ಯೆ) ಅನಂತಮೂರ್ತಿ (ಮೌನಿ, ಸೂರ್ಯನ ಕುದುರೆ), ಲಂಕೇಶ್ (ಕಲ್ಲು ಕರಗುವ ಸಮಯ) , ತೇಜಸ್ವಿ ( ಅಬೆಚೂರಿನ ಪೋಸ್ಟಾಫೀಸು), ಬೆಸಗರಹಳ್ಳಿ ರಾಮಣ್ಣ ( ಗಾಂಧಿ)

- ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಅಧ್ಯಯನ
- ಆಧುನಿಕ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಬೆಳವಣಿಗೆ ಮತ್ತು ವಸ್ತುವೈವಿಧ್ಯ
- ವಸಾಹತುಶಾಹಿಗಿ, ಆಧುನಿಕತೆಗೆ ಮತ್ತು ಜಾಗತೀಕರಣಕ್ಕೆ ಕಥನ ಲೋಕದ ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಕನ್ನಡ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು: ಜಿ ಎಚ್ ನಾಯಕ್, ನ್ಯಾಷನಲ್ ಬುಕ್ ಟ್ರಸ್ಟ್, ನವದೆಹಲಿ
2. ಸಮಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು: ಬಿ ಸಿ ರಾಮಚಂದ್ರ ಶರ್ಮ, ಎನ್ ಬಿ ಟಿ, ದೆಹಲಿ
3. ಶತಮಾನದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆಗಳು: ಎಸ್ ದಿವಾಕರ್, ಪ್ರಿಸಂ ಬುಕ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
4. ಶತಮಾನದ ಸಣ್ಣ ಕಥೆ: ಬೊಳುವಾರು ಮಹಮದ್ ಕುಂಜಿ
5. ಕನ್ನಡ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಕಾದಂಬರಿ- ಜಿ ಎಸ್ ಆಮೂರ, ಶ್ರೀಹರಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಧಾರವಾಡ
6. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ: (ಸಂ.) ಎಲ್ ಎಸ್ ಶೇಷಗಿರಿರಾವ್, ಉದಯಭಾನು ಕಲಾಸಂಘ, ಬೆಂಗಳೂರು.

ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ : 2.6. ಆಧುನಿಕ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ: ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ: ಯಾದ್ ವಶೇಮ್- ನೇಮಿಚಂದ್ರ

- ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರವೇಶ
- ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪರಿಚಯ
- ಆಧುನಿಕ ಸಾಹಿತಿಗಳಲ್ಲಿ ನೇಮಿಚಂದ್ರ ಮತ್ತು ಅವರ ಬರೆಹಗಳು
- ಯಾದ್ ವಶೇಮ್ ಓದು ಮತ್ತು ಜಾಗತಿಕ ಚರಿತ್ರೆಯ ಅವಲೋಕನ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಜಿ ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪನವರ ಸಮಗ್ರ ಗದ್ಯ ಸಂಪುಟಗಳು ಭಾಗ - 1 ಮತ್ತು 2
2. ಬೇರು-ಕಾಂಡ-ಚುಗುರು: ಕೆ ವಿ ನಾರಾಯಣ
3. ಚರಿತ್ರೆ ವಿಶ್ಲೇಷಣಾಶೀಲ ಸಂಪುಟಗಳು: ಕನ್ನಡ ವಿವಿ ಹಂಪಿ
4. ಮಹಿಳಾ ಅಧ್ಯಯನ, ಕನ್ನಡ ವಿವಿ ಸಂಚಿಕೆಗಳು
5. ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
6. ನೇಮಿಚಂದ್ರರ ಸಮಗ್ರ ಕಥೆಗಳು

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 3.1. ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿಯ ಅಧ್ಯಯನ

ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯ: 'ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಜಗತ್ತು' ಹಾಗೂ ಷೆಲ್ಡನ್ ಪೊಲಾಕ್ ರ 'ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕ ದೇಶಭಾಷೆ'

- ಕನ್ನಡ ನಾಡು ಚಾರಿತ್ರಿಕವಾಗಿ ರೂಪುಗೊಂಡ ಬಗೆ : ಗತಕಾಲದ ಬಗ್ಗೆ ಹೊಸ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳು
  - ಒಂಬತ್ತನೇ ಶತಮಾನದ ರಾಜಕೀಯ ಸಂಕೀರ್ಣತೆ ಮತ್ತು ಕವಿರಾಜ ಮಾರ್ಗ
  - ಕನ್ನಡ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತ ಮುಖಾಮುಖಿಯ ಚಾರಿತ್ರಿಕ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಆಯಾಮಗಳು
  - ವಸಾಹತು ಸಂಘಟಿಸಿದ ಕನ್ನಡ ದೇಶ
  - ಕನ್ನಡದ ಅಸ್ಥಿತೆಯಲ್ಲಿರುವ ಸಮಸ್ಯೆಗಳು
- ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:
1. ಪೃಥ್ವಿಯಲ್ಲೊದಗಿದ ಘಟವು, ಮನು ವಿ ದೇವದೇವನ್, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
  2. ಶಂಗಂ-ತಮಿಳು ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ನಾಡು-ನುಡಿ, ಷ ಶೆಟ್ಟರ್, ಅಭಿನವ ಬೆಂಗಳೂರು
  3. ವಿಶ್ವಾತ್ಮಕ ದೇಶಭಾಷೆ: ಷೆಲ್ಡನ್ ಪೊಲಾಕ್, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
  4. ಕವಿರಾಜಮಾರ್ಗ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಜಗತ್ತು, ಕೆ ವಿ ಸುಬ್ಬಣ್ಣ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
  5. ಇಮ್ಯಾನಿಜಿಂಗ್ ದಿ ಅನ್ ಇಮ್ಯಾಜಿನ್ಡ್- ಕೆ. ರಾಘವೇಂದ್ರರಾವ್, ಕನ್ನಡ ವಿವಿ ಹಂಪಿ
  6. ವಸಾಹತುವಾದ, ಭಾಷಾಂತರ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ, ಡಾ ವಿ ಬಿ ತಾರಕೇಶ್ವರ್ ಮತ್ತು ತೇಜಸ್ವಿನಿ ನಿರಂಜನ ಬರೆಹಗಳು

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 3.2. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ-ಸಂಸ್ಕೃತಿ-ಚರಿತ್ರೆ ರಚನಾಶಾಸ್ತ್ರಗಳ ಅಧ್ಯಯನ ಶಾಸನ ಪಠ್ಯಗಳು

- ಅಶೋಕನ 13ನೇ ಬಂಡೆಯ ಶಾಸನ
- ಹಲ್ಮಿಡಿ ಶಾಸನ
- ಜಿನವಲ್ಲಭನಗಂಗಾಧರಂ ಶಾಸನ
- ಅತ್ತಿಮುಬ್ಬೆಯ ಲಕ್ಕುಂಡಿ ಶಾಸನ
- ಬೊಪ್ಪಣ್ಣಗೊಮ್ಮಟ ಸ್ತುತಿ
- ದೇಕಬ್ಬೆಯ ಬೆಳತೂರು ಶಾಸನ
- ಬುಕ್ಕನ ಶ್ರವಣಬೆಳಗೊಳದ ಶಾಸನ
- ಆತಕೂರು ಶಾಸನ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಶಾಸನ ಸಂಗ್ರಹ : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು,ಬೆಂಗಳೂರು.
2. ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ: ಡಾ.ಎಂ.ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
3. ಶಾಸನ ಸರಸ್ವತಿ : ಡಾ.ಕೆ.ಆರ್.ಗಣೇಶ್ , ಧಾರವಾಡ
4. ಮಹಾಸತಿಆಚರಣೆ: ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ : ಡಾ. ಬಸವರಾಜಕಲ್ಲುಡಿ
5. ಶಾಸನ ವ್ಯಾಸಂಗ, ಶಾಸನ ಸಂಪದ : ಡಾ.ಆರ್.ಸಿ.ಹಿರೇಮಠ, ಡಾ. ಎಂ ಎಂ ಕಲಬುರ್ಗಿ
6. ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಸಂಪುಟ 1 : ಡಾ.ಟಿ.ವಿ.ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ
7. ಮಾರ್ಗ 1 : ಡಾ.ಎಂ.ಎಂ.ಕಲಬುರ್ಗಿ

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 3.3. ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ- ವಿಶೇಷ ಪಠ್ಯ : ಆನಂದವರ್ಧನನ ಧ್ವನಿಯಾಲೋಕ

- ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆಗೊಂದು ಪ್ರವೇಶ, ಧ್ವನಿಯಾಲೋಕ ಪೂರ್ವದ ಕಾವ್ಯತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು
  - ಧ್ವನಿತತ್ವ ಸ್ವರೂಪ: ವಿವರಣೆ, ಸ್ಫೋಟ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿ ವಿವೇಚನೆ, 'ಧ್ವನಿಯಾಲೋಕ'ದಲ್ಲಿ ಧ್ವನಿ ಮತ್ತು ಇತರ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸಾ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು
  - ಧ್ವನಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ ಮತ್ತು ಇತರ ಕಲೆಗಳು
  - ಧ್ವನಿವಿರೋಧಿ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು-ಧ್ವನಿ ಸಮರ್ಥನೆ
  - ಧ್ವನಿಯಾಲೋಕದ ಕಾವ್ಯತತ್ವಗಳು ಮತ್ತು ಆನಂದವರ್ಧನನ ಕಾವ್ಯತತ್ವಗಳ ವೈಶಿಷ್ಟ್ಯ ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:
1. ಧ್ವನಿಯಾಲೋಕ ( ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಕೆ.) ಮೈಸೂರು
  2. ವಾಕ್ಯಪದೀಯ ( ಅನುವಾದ: ಎನ್ ರಂಗನಾಥ ಶರ್ಮ) ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
  3. ಕಾವ್ಯಾಲಂಕಾರ ( ಕನ್ನಡ ಅನುವಾದ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಕೆ.) ಮೈಸೂರು
  4. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ, ತೀನಂಶ್ರೀಕಂಠಯ್ಯ, ಮೈಸೂರು
  5. ಆನಂದವರ್ಧನನ ಕಾವ್ಯಮೀಮಾಂಸೆ, ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಕೆ.ಮೈಸೂರು
  6. ಭಾರತೀಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ, ತತ್ವ ಮತ್ತು ಪ್ರಯೋಗ, ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಕೆ.ಮೈಸೂರು
  7. ಸೌಂದರ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ. ಜಿ ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಬೆಂಗಳೂರು

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 3.4. ದಲಿತ ಸಂಕಥನ: ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ದಾರಿ ಕನ್ನಡದ ಮಾದರಿ

ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ: ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ಹಾಗೂ ಕೆ ಬಿ ಸಿದ್ಧಯ್ಯ

- ದಲಿತ ಹೋರಾಟದ ಮಾದರಿಗಳು - ಪುಲೆ, ಪೆರಿಯಾರ್ ಮತ್ತು ಅಂಬೇಡ್ಕರ್
  - ಅಂಬೇಡ್ಕರ್‌ವಾದ ಮತ್ತು ಜಾತಿ ವಿನಾಶ
  - ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ ಅವರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತಾ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ ಮತ್ತು ಭಾರತ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಚಳುವಳಿ
  - ಕರ್ನಾಟಕದ ದಲಿತ ಚಿಂತನೆ ಮತ್ತು ಸಂಘಟನೆ
  - ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ ಮತ್ತು ಕೆ ಬಿ ಸಿದ್ಧಯ್ಯ ಆಯ್ದ ಕಾವ್ಯಗಳ ಸಾಮಾಜಿಕ ಸ್ವರೂಪ ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:
1. ಉರಿ ಚಮಾಳಿಗೆ : ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
  2. ಬಂಡಾಯ-ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಪುರುಷೋತ್ತಮ ಬಿಳಿಮಲೆ, ಕ.ಸಾ.ಅಕಾಡೆಮಿ ಬೆಂಗಳೂರು
  3. ಅಂಬೇಡ್ಕರ್ : ಆನಂದ್ ತೇಲ್‌ತುಂಬೆ, ಚಿಂತನ ಪುಸ್ತಕ
  4. ಬೈರ್ಲಾಂಜಿ: ಲಂಕೇಶ್ ಪ್ರಕಾಶನ
  5. ದಲಿತ ಸಂಕಥನ: ವಾಸುದೇವ ಬೆಳ್ಳೆ, ಆಕೃತಿ ಆಶಯ ಪ್ರಕಾಶನ

ವಿಶೇಷ ಪತ್ರಿಕೆ 3.5.1. ಸಿನಿಮಾ ಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ತಾತ್ವಿಕತೆ: ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ರಶೋಮನ್, ಬೈಸಿಕಲ್

ಥೀವ್ಸ್, ಚಿಲ್ಟನ್ ಆಫ್ ಹೆವೆನ್, ಪಥೇರ್ ಪಾಂಚಾಲಿ, ಕನಸೆಂಬೋ ಕುದುರೆಯನೇರಿ

ಸಿನಿಮಾ ಪಠ್ಯ ಮತ್ತು ತಾತ್ವಿಕತೆ

- ಸಿನಿಮಾ ಮಾಧ್ಯಮದ ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಬೆಳವಣಿಗೆ
- ಆಧುನಿಕ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ಸಿನಿಮಾ ಎಂಬ ಕಲೆ
- ಸಿನಿಮಾ: ಮಾನವಶಾಸ್ತ್ರ, ಮನಃಶಾಸ್ತ್ರ ಮತ್ತು ಮನರಂಜನೋದ್ಯಮ

- ಸಿನಿಮಾ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕತೆ ಹಾಗೂ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜವಾಬ್ದಾರಿ
- ಅಕಿರ ಕುರುಸೋವಾ (ಚಲನಚಿತ್ರ: ರಶೋಮನ್), ವಿಟ್ಟೋರಿಯೋ ಡಿ ಸಿಕ(ಚಲನಚಿತ್ರ: ಬೈಸಿಕಲ್ ಥೀವ್ಸ್), ಮಜೀದ್ ಮಜಿದಿ (ಚಿಲ್ಡ್ರನ್ ಆಫ್ ಹೆವೆನ್), ಸತ್ಯಜಿತ್ ರೇ(ಚಲನಚಿತ್ರ: ಪಥೇರ್ ಪಾಂಚಾಲಿ), ಗಿರೀಶ್ ಕಾಸರವಳ್ಳಿ (ಚಲನಚಿತ್ರ: ಕನಸೆಂಬೋ ಕುದುರೆಯನೇರಿ) ಚಲನಚಿತ್ರಗಳ ಪ್ರದರ್ಶನ ಮತ್ತು ಅಧ್ಯಯನ ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಸಿನಿಮಾ: ಆಶಯ-ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ: ಪ್ರತಿಭಾ ಯುವ ವೇದಿಕೆ, ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಕುರುಸೋವಾ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
3. ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾ ವಿಶ್ವಕೋಶ, ಕನ್ನಡ ವಿ ವಿ ಹಂಪಿ
4. ಕನ್ನಡ ಸಿನಿಮಾ, ಕೆ. ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು

ವಿಶೇಷ ಪತ್ರಿಕೆ 3.5.2. ಕನ್ನಡ ವಿಮರ್ಶೆಯ ದಾರಿ : ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ - ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ ಮತ್ತು ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್ ಮಾದರಿ

- ಕನ್ನಡ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಆರಂಭಿಕ ಸ್ವರೂಪ
  - ಕನ್ನಡ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮೇಲೆ ಐರೋಪ್ಯ ಚಿಂತನೆಗಳ ಪ್ರಭಾವ
  - ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿಯವರ ದೇಶೀ ಮಾದರಿ
  - ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್‌ರವರ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ವಿಸ್ತೃತಿಯ ಮಾದರಿ
- ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
  2. ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಥನ, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಥನ, ಶಕ್ತಿ ಶಾರದೆಯ ಮೇಳ, ಅಲ್ಲಮ ಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಶೈವಮೀಮಾಂಸೆ, ಅಮೃತ ಮತ್ತು ಗರುಡ- ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್ ಬರೆಹಗಳು, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
  3. ಕನ್ನಡ ವಿಮರ್ಶೆ ಇಟ್ಟ ಹೆಜ್ಜೆ ತೊಟ್ಟ ರೂಪ: ಕೇಶವ ಶರ್ಮ, ಚಾರು ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
- ಮುಕ್ತ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 3.6. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ - ವಿಶೇಷ ಸಾಹಿತಿ: ಲಂಕೇಶ್: ಮುಸ್ಸಂಜೆಯ ಕಥಾ ಪ್ರಸಂಗ

- ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯಕ್ಕೊಂದು ಪ್ರವೇಶ
- ನವೋದಯ, ಪ್ರಗತಿಶೀಲ, ನವ್ಯ, ದಲಿತ-ಬಂಡಾಯ ಮತ್ತು ನವೋತ್ತರ ಮಾರ್ಗ ಪರಿಚಯ
- ಲಂಕೇಶ್ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಚಯ
- ಲಂಕೇಶ್ ಪತ್ರಿಕೆ ಮತ್ತು ಸಮುದಾಯ ಚಳುವಳಿ
- ಮುಸ್ಸಂಜೆಯ ಕಥಾ ಪ್ರಸಂಗ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಬೊದಿಲೇರ್‌ನ ಕಾವ್ಯ : ಲಂಕೇಶ್
2. ಟೀಕೆ-ಟಿಪ್ಪಣಿ: ಸಮಗ್ರಸಂಪುಟಗಳು
3. ಪಾಂಚಾಲಿ, ಲಂಕೇಶ್ ವಿಶೇಷ ಸಂಚಿಕೆ
4. ಹುಳಿ ಮಾವಿನ ಮರ ( ಎಲ್ಲ ಪುಸ್ತಕಗಳ ಪ್ರಕಾಶಕರು ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು)
5. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ: ಕುರ್ತಕೋಟಿ, ಗಿರಡ್ಡಿ, ಜಿ ಎಸ್ ಎಸ್, ಕೆ ವಿ ನಾರಾಯಣ ಲೇಖನಗಳು



ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ : 4.1. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಗಾಂಧಿ ವಾದ ಮತ್ತು ಲೋಹಿಯಾ ವಾದ ಹಾಗೂ ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಪತ್ಯದ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ

- ಗಾಂಧೀವಾದದ ಮತ್ತು ಲೋಹಿಯಾವಾದ ಸ್ವರೂಪ ಮತ್ತು ಅದರ ಚಾರಿತ್ರಿಕತೆ
- ಗಾಂಧಿ-ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಭುತ್ವ ಮತ್ತು ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್ ಮತ್ತು ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್‌ನ ರಾಜಕೀಯ ಚಿಂತನೆಗಳು
- ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಮತ್ತು ಹಿಂಸೆಯ ಕುರಿತು ಗಾಂಧಿಯ ಆಲೋಚನೆಗಳು, ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿಯ ಕುರಿತು ಲೋಹಿಯಾ ವಿಚಾರಗಳು
- ಕನ್ನಡದ ಪತ್ಯ ಮತ್ತು ದೃಶ್ಯಪತ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಮರುಕಥನಗೊಳ್ಳುವ ಗಾಂಧಿ, ಕನ್ನಡದ ನವ್ಯರಲ್ಲಿ ಲೋಹಿಯಾ ಗ್ರಹಿಕೆ ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:
  1. ಸತ್ಯದೊಂದಿಗಿನ ಒಂದು ಪ್ರಯೋಗ : ಗಾಂಧಿ ಆತ್ಮಕಥೆ
  2. ಗಾಂಧಿ ಬಾಪು ಆದ ಕಥೆ: ಬೊಳುವಾರು ಮಹಮ್ಮದ್ ಕುಂಞಿ
  3. ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್: ಎಂ ಕೆ ಗಾಂಧಿ
  4. ಹಿಂದ್ ಸ್ವರಾಜ್: ಶತಮಾನದ ಸಂದರ್ಭದಲ್ಲಿ ವಿಮರ್ಶೆಗಳು: ಮುಜಪ್ಪರ್ ಅಸ್ಸಾದಿ
  5. ಮತ್ತೆ ಮತ್ತೆ ಲೋಹಿಯಾ: ರಾಜಾರಾಮ ತೋಳ್ವಾಡಿ
  6. ರಾಮ ಮನೋಹರ ಲೋಹಿಯಾ: ಕಾಳೇಗೌಡ ನಾಗವಾರ, ನಟರಾಜ್ ಹುಳಿಯಾರ್, ಡಿ ಎಸ್ ನಾಗಭೂಷಣ್ ಪುಸ್ತಕಗಳು ಮತ್ತು ಲೇಖನಗಳು
  7. ಗಾಂಧಿ: ಆಟಿನ್ ಬರೋ ಚಲನಚಿತ್ರ ಮತ್ತು ಕೂರ್ಮಾವತಾರ - ಚಲನಚಿತ್ರ

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ: 4.2. ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು : ಲಿಂಗೀಯ ತತ್ವ - ಪಶ್ಚಿಮ ಮತ್ತು ಪೌರಸ್ತ್ಯ ಸ್ತ್ರೀವಾದ ತತ್ವಗಳ ಅಧ್ಯಯನ

- ಜಾಗತಿಕ ವಿದ್ಯಮಾನವಾಗಿ ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಹುಟ್ಟು ಮತ್ತು ಬೆಳವಣಿಗೆ
- ಭಾರತೀಯ ಸ್ತ್ರೀವಾದದ ಸ್ವರೂಪ-ಪುರುಷ ಸ್ಥಿರೀಕರಣದ ರಚನೆಗಳು, ಪುರುಷ-ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಸ್ಯಾತ್ಮಕತೆಯ ರಚನೆಗಳು, ಸ್ತ್ರೀ ಸಮೃದ್ಧತೆಯ ರಚನೆಗಳು
- ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಮಹಿಳಾ ಪ್ರಶ್ನೆ ಮತ್ತು ಅದರ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾದೀ ಪರಿಹಾರ
- ಜನಪ್ರಿಯ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀತ್ವದ ಪ್ರತಿಬಿಂಬ
- ಕನ್ನಡ ಮಹಿಳಾ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀತ್ವದ ಶೋಧ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ, ತೇಜಸ್ವಿನಿ ನಿರಂಜನ ಮತ್ತು ಸೀಮಂತಿನಿ ನಿರಂಜನ, ಬೆಂಗಳೂರು
2. ಭಾರತೀಯ ಸ್ತ್ರೀವಾದ, ಮನು ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ
3. ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಸ್ತ್ರೀಯಾತ್ಮಕತೆಯ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಸ್ತ್ರೀವಾದಿ ಚಳವಳಿ, ವಿಜಯಾದಬ್ಬೆ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂದರ್ಭ, ಬೆಂಗಳೂರು, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
4. ಮಹಿಳೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿವಿ
5. ಮಹಿಳೆ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮಾಜ, ರಚನಾ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು
6. ಮಹಿಳೆ ಬಿಡುಗಡೆಯ ಹಾದಿಯಲ್ಲಿ, ಗಾಯತ್ರಿ ಎನ್, ನವಕರ್ನಾಟಕ, ಬೆಂಗಳೂರು
7. ವುಮೆನ್ ಆಂಡ್ ಸೋಶಿಯಲ್ ಜಸ್ಪೀಸ್, ಗಾಂಧಿ ಎಂ.ಕೆ., ನವಜೀವನ ಪ್ರಕಾಶನ, ಗುಜರಾತ್

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ: 4.3 ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳು- ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ : ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್, ಅಂಟೋನಿಯೋ ಗ್ರಾಮ್ನಿ, ಮಿಷೆಲ್ ಫುಕೋ ಮತ್ತು ವಾಲ್ಟರ್ ಬೆಂಜಮಿನ್

- ಅರಿಸ್ಟಾಟಲ್
- ಅಂಟೋನಿಯೋ ಗ್ರಾಮ್ನಿ
- ಮಿಷೆಲ್ ಫುಕೋ ಮತ್ತು ವಾಲ್ಟರ್ ಬೆಂಜಮಿನ್
- ಆಧುನಿಕತೆ, ಆಧುನಿಕೋತ್ತರವಾದ ಮತ್ತು ರಾಷ್ಟ್ರೀಯವಾದ
- ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತಾವಾದದ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ 'ತಮಸ್' ಮತ್ತು 'ಬರ್ಕ್‌ವೈಟ್ ಕಂಡ ಭಾರತ' ಕೃತಿಗಳ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ: ವಿ ಎಂ ಇನಾಂದಾರ್
2. ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ: ಎಲ್ ಎಸ್ ಶೇಷಗಿರಿ ರಾವ್
3. ಗ್ರಾಂಥಿ: ಕೆ. ಫಣಿರಾಜ್, ಅಭಿನವ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
4. ವಸಾಹತೋತ್ತರ ಚಿಂತನೆಗಳು: ಸಿ ಎನ್ ರಾಮಚಂದ್ರನ್
5. ರಾಷ್ಟ್ರ ನಿರ್ವಚನ ಮತ್ತು ಕುವೆಂಪು ವಾಚ್ಚಯ- ಒಂದು ವರ್ತಮಾನದ ವಾಗ್ದಾನ: ಆಳ್ವಾಸ್ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೂಡುಬಿದಿರೆ
6. ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆ ಕುರಿತು ಮನು ಚಕ್ರವರ್ತಿ, ಅನಂತಮೂರ್ತಿ, ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್ ಲೇಖನಗಳು

ಪ್ರಧಾನ ಪತ್ರಿಕೆ 4.4. ಭಂದಸ್ಸು : ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಭಂದೋರೂಪಗಳ ವಾಗ್ದಾನ

- ಭಂದಸ್ಸಿನ ಮೂಲತತ್ವಗಳು: ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಭಂದಸ್ಸು, ಲಯ, ಸಂಗೀತ, ಮಾತೃ, ಗಣ, ಯತಿ, ಪ್ರಾಸ, ವಡಿ ಪಾದ, ಗದ್ಯಲಯ, ಪ್ರಸ್ತಾರಕ್ರಮ - ಈ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳ ಚರ್ಚೆ
- ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಘಟ್ಟಗಳು: ಅಕ್ಷರ ವೃತ್ತಗಳು: ಸಂಸ್ಕೃತದ ಹಿನ್ನೆಲೆ: ಇವು ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯಕ್ಕೆ ಹೊಂದಿಕೊಂಡ ಬಗೆ: ಈ ವೃತ್ತಗಳ ಸಾಧ್ಯತೆಗಳು ಮತ್ತು ಮಿತಿಗಳು
- ಮಾತ್ರಾ ಭಂದಸ್ಸು: ಪ್ರಾಕೃತದ ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಕನ್ನಡದಲ್ಲಿ ಬಳಸಲಾದ ಪ್ರಮುಖ ಮಾತ್ರಾವೃತ್ತಗಳು: ಕಂದ, ರಗಳೆ
- ಅಂಶ ಭಂದಸ್ಸು: ದೇಸಿ ಹಿನ್ನೆಲೆ, ಅಂಶವೃತ್ತಗಳ ಗೇಯ ಗುಣ: ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಷಯ ಜಾತಿಗಳು- ತ್ರಿಪದಿ, ಷಟ್ಪದಿ, ಸಾಂಗತ್ಯಗಳ ಇತಿಹಾಸ, ಗಣ ಪರಿವೃತ್ತಿ, ಮಾತೃ, ಮುಡಿ, ಪದ್ಯಗಣ, ಮೌನ, ಹುಸಿ- ಈ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಪದಗಳ ಚರ್ಚೆ
- ಸೇಡಿಯಾಪು ಕೃಷ್ಣ ಭಟ್ಟರ 'ಭಂದೋಗತಿ'ಯ ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ ಮತ್ತು ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್‌ರವರ 'ಭಂದಸ್ಸಿನಲ್ಲಿ ಅಡಗಿಕೊಳ್ಳುವ ದೇವತೆಗಳು' ಹಾಗೂ 'ಭದ್ರವೇಷ ಮತ್ತು ಭದ್ರಪತಿತ್ವ: ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆಯಲ್ಲಿ ಭಂದೋರೂಪಗಳ ವಾಗ್ದಾನ'- ಲೇಖನಗಳ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ವಿವರಣೆ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಭಂದೋಗತಿ: ಸೇಡಿಯಾಪು ಕೃಷ್ಣಭಟ್ಟ
2. ಭಂದೋ ತರಂಗ: ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
3. ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ಸಿನ ಚರಿತ್ರೆ ಭಾಗ - 1 ಮತ್ತು ಭಾಗ-2 ( ಮೈಸೂರು ವಿವಿ)
4. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ ಭಾಗ-1

5. ಕನ್ನಡ ಭಂದೋವಿಕಾಸ: ಡಾ. ಡಿ ಎಸ್ ಕರ್ಕಿ
6. ಕನ್ನಡ ಭಂದೋಸ್ವರೂಪ: ಡಾ. ಟಿ ವಿ ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರಿ
7. ಕನ್ನಡ ಭಂದಸ್ವಂಪುಟ: (ಸಂ.) ಡಾ. ಎಲ್. ಬಸವರಾಜು
8. ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಥನ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಥನ: ಡಾ. ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್

ವಿಶೇಷ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 4.5.1. ಪರಂಪರೆ-ಆಧುನಿಕತೆ-ರಾಷ್ಟ್ರ : ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳು : ವಿಶೇಷ ಅಧ್ಯಯನ: ಇಂದಿರಾಬಾಯಿ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕಾರ

- 'ನಾವೆಲ್' ಮತ್ತು 'ಕಾದಂಬರಿ' ಕುರಿತ ಸಮಾಜಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ಚರ್ಚೆ
  - ರಾಷ್ಟ್ರ, ಆಧುನಿಕತೆ ಮತ್ತು ಕನ್ನಡದ ಮೊದಲ ಕಾದಂಬರಿಗಳು 'ಇಂದಿರಾಬಾಯಿ' ಕಾದಂಬರಿಯಲ್ಲಿ 'ರಾಷ್ಟ್ರ' ಮತ್ತು 'ಆಧುನಿಕತೆ'ಯ ಜಿಜ್ಞಾಸೆ
  - ಪರಂಪರೆ ಮತ್ತು ಆಧುನಿಕತೆ: 'ಸಂಸ್ಕಾರ'
- ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:
1. ನಾಡು-ನುಡಿಯ ರೂಪಕ- ಶಿವರಾಮ ಪಡುಕಲ್, ಮಂಗಳೂರು ವಿವಿ
  2. ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ - ಜಿ ಎಸ್ ಆಮೂರ
  3. ಆಧುನಿಕ ಭಾರತೀಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಇತರ ಲೇಖನಗಳು- ಎಂ ಜಿ ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ
  4. ವಿಮರ್ಶೆಯ ವಿನಯ: ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ, ಮನೋಹರ ಗ್ರಂಥಮಾಲ
  5. ಹತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯ ಶತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಜಯರಾಮ್ ಎಮ್ ಎಸ್, ಕಸಾಪ ಬೆಂಗಳೂರು
  6. ಕರ್ನಾಟಕ ಇತಿಹಾಸಕ್ಕೆ ಸಂಬಂಧಿಸಿದ ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಗಳು, ಮಹೇಶ್ ಹೆಚ್ ಸಿ, ಮಂಗಳೂರು ವಿವಿ
  7. ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಯ ಮೊದಲ ಹೆಜ್ಜೆಗಳು: ವಿವೇಕ ರೈ ಬಿ ಎ, ಮಂಗಳೂರು ವಿವಿ

ವಿಶೇಷ ಆಯ್ಕೆಯ ಪತ್ರಿಕೆ 4.5.2. ಆಧುನಿಕತೆಯ ಟೀಕೆ: ಕನ್ನಡ ನವ್ಯದ ತಾತ್ವಿಕತೆ- ತೌಲನಿಕ ಅಧ್ಯಯನ: ಟಿ ಎಸ್ ಎಲಿಯೆಟ್ ಮತ್ತು ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ

- ನವ್ಯಪೂರ್ವ ನವೋದಯದ ಸೈದ್ಧಾಂತಿಕ ಸಂಗತಿಗಳು
  - ನವ್ಯ ಕಾವ್ಯದ ತಾತ್ವಿಕತೆಯ ರೂಪ-ಸ್ವರೂಪ
  - ಮೂಲನವ್ಯ-ಪರಿವರ್ತನಶೀಲ ನವ್ಯದ ವಾಗ್ವಾದ
  - ಅಡಿಗರ ಭೂಮಿಗೀತ ಮತ್ತು ಶ್ರೀರಾಮ ನವಮಿಯ ದಿವಸದ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ
  - ಅಡಿಗರ ಕಾವ್ಯದ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಅಡಿಗರ ಕಾವ್ಯದ ರಾಜಕೀಯ-ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಂಗತಿಗಳು
- ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:
1. ಟ್ರೆಡಿಷನ್ ಆಂಡ್ ಇಂಡಿವಿಜುವಲ್ ಟಾಲೆಂಟ್ : ಟಿ ಎಸ್ ಎಲಿಯೆಟ್
  2. ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ, ಎಲ್ ಎಸ್ ಶೇಷಗಿರಿ ರಾವ್
  3. ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
  4. ಅಡಿಗರು ಮತ್ತು ಭೂಮಿಗೀತ : ಸುಮತೀಂದ್ರ ನಾಡಿಗ, ಬೆಂಗಳೂರು
  5. ಅಕ್ಷರ ಹೊಸ ಕಾವ್ಯ: ಬೆಂಗಳೂರು

ಸಂಶೋಧನಾ ಪತ್ರಿಕೆ 4.6. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆಯ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಶತಮಾನದ ಸಂಶೋಧನೆ ಹಾಗೂ ಅಧ್ಯಯನ ಪ್ರಬಂಧ ರಚನೆ

- ಸಂಶೋಧನೆ -ಸಂಶೋಧನೆಯ ಮಹತ್ವ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಂಶೋಧನೆಗಳ ಚಾರಿತ್ರಿಕತೆಯ ಪ್ರಸ್ತಾವ
- ಮಾನವಿಕ ಮತ್ತು ಸಮಾಜವಿಜ್ಞಾನದ ಸಂಶೋಧನೆಗಳಿಗಿರುವ ವ್ಯತ್ಯಾಸ

- ಸಂಶೋಧನಾ ಸಮಸ್ಯೀಕರಣ ಮತ್ತು ಸಂಶೋಧನಾ ಪ್ರಸ್ತಾವ
- ಅತ್ಯುತ್ತಮ ಸಂಶೋಧನ ಗ್ರಂಥಗಳ ಅಧ್ಯಯನ: ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಅರುಣೋದಯ, ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ನಾಡು-ನುಡಿಯ ರೂಪಕ

#### ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಸಂಶೋಧನ ಸ್ವರೂಪ : ಬಿ ವಿ ಶಿರೂರು
2. ಸಂಶೋಧನ: ಎಂ ಎಂ ಕಲಬುರ್ಗಿ
3. ಸಂಶೋಧನಾ ವ್ಯಾಸಂಗ: ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
4. ಸಮಾಜ ಸಂಶೋಧನೆ/ ಸಂಶೋಧನೆ: ಚಂದ್ರಪೂಜಾರಿ
5. ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನೆ: ಬಿ ಎಮ್ ಪುಟ್ಟಯ್ಯ

#### ಹೆಚ್ಚುವರಿ ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

1. ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ ಸಂಗ್ರಹ : ಕ. ವೆಂ. ರಾಘವಾಚಾರ್
2. ಜನ್ನನ ಯಶೋಧರ ಚರಿತೆ : ಸಿ.ಪಿ.ಕೆ
3. ಕನ್ನಡ ಛಂದಃಸ್ವರೂಪ : ಡಾ. ಟಿ. ವಿ. ವೆಂಕಟಾಚಲಶಾಸ್ತ್ರೀ
4. ಛಂದೋತರಂಗ : ಡಾ. ಎಂ. ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ
5. ಕರ್ನಾಟ ಭಾರತ ಕಥಾ ಮಂಜರಿ : ಕುವೆಂಪು ಮತ್ತು ಮಾಸ್ತಿ
6. ಕನ್ನಡ ಭಾರತ : ಡಾ. ಎ. ವಿ. ಪ್ರಸನ್ನ
7. ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ : ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
8. ಭಾಷೆ ಮತ್ತು ಭಾಷಾ ವಿಜ್ಞಾನ : ಡಾ. ಕೆ. ಕೆಂಪೇಗೌಡ
9. ಕನ್ನಡ ಕೈಪಿಡಿ : ಸಂಪುಟ 1 : ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
10. ಸಂಕ್ಷಿಪ್ತ ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆ ಚರಿತ್ರೆ : ಎಂ. ಎಚ್. ಕೃಷ್ಣಯ್ಯ
11. ಕನ್ನಡ ಭಾಷೆಯ ಕಲ್ಪಿತ ಚರಿತ್ರೆ : ಡಿ. ಎನ್. ಶಂಕರಭಟ್
12. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ : ಡಾ. ರಂ. ಶ್ರೀ. ಮುಗಳಿ
13. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂಗಾತಿ : ಡಾ. ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
14. ಯುಗಧರ್ಮ ಮತ್ತು ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ: ಕೀರ್ತಿನಾಥ ಕುರ್ತಕೋಟಿ
15. ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ ಸಂಪುಟಗಳು : ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ
16. ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣದ ನಾಲ್ವರು ಚಿಂತಕರು : ಕೆ. ರಾಘವೇಂದ್ರರಾವ್
17. ತೊಂಡುಮೇವು - ಸಂಪುಟ - 7 (ಏಕೀಕರಣದ ಹೊತ್ತಿನಲ್ಲಿ ಕನ್ನಡದ ಸ್ವರೂಪ) : ಡಾ. ಕೆ. ವಿ. ನಾರಾಯಣ
18. ತೊಂಡುಮೇವು - ಸಂಪುಟ - 1 (ಕುವೆಂಪು ಅವರಲ್ಲಿ ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತೆಯ ಪರಿಕಲ್ಪನೆ) : ಡಾ. ಕೆ. ವಿ. ನಾರಾಯಣ
19. ಹಾಡು - ಪಾಡು : ಡಾ. ಕೆ. ಸಿ ಶಿವಾರೆಡ್ಡಿ
20. ಕರ್ನಾಟಕ ಏಕೀಕರಣ ಇತಿಹಾಸ : ಎಚ್. ಎಸ್. ಗೋಪಾಲರಾವ್

21. ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋದಯದ ಮೈಲಿಗಲ್ಲುಗಳು : ಸಂ; ಎಸ್. ಆರ್. ರಾಮಸ್ವಾಮಿ
22. ಬೆಳ್ಳಾವೆ ವೆಂಕಟನಾರಣಪ್ಪ : ಪ್ರೊ. ಡಿ. ಲಿಂಗಯ್ಯ
23. ಕನ್ನಡ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಟಿ.ಆರ್. ಅನಂತರಾಮು
24. ಕನ್ನಡ ವೈದ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ : ಕರವೀರ ಪ್ರಭು ಕ್ಯಾಲಕೊಂಡ
25. ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಅನುವಾದ : ಕೊಳ್ಳೇಗಾಲ ಶರ್ಮ
26. ಭುವನದ ಭಾಗ್ಯ : ಜಿ. ಎಸ್. ಆಮೂರ
27. ಶಕ್ತಿ ಶಾರದೆಯ ಮೇಳ : ಡಿ. ಆರ್. ನಾಗರಾಜ್
28. ಬೇಂದ್ರೆ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ : ಶಂಕರ ಮೊಕಾಶಿ ಪುಣೇಕರ್
29. ಬೇಂದ್ರೆ ಕಾವ್ಯ - ಆರ್ಷ ದೃಷ್ಟಿ : ಡಾ. ಕೆ. ಎಸ್ ನಾರಾಯಣಚಾರ್ಯ
30. ವಚನ ಧರ್ಮ ಸಾರ - ಎಂ ಆರ್ ಶ್ರೀನಿವಸ ಮೂರ್ತಿ, ಮೈಸೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಮೈಸೂರು
31. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಎಂ. ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು
32. ಮಧ್ಯಕಾಲೀನ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಅಸ್ಪೃಶ್ಯತೆ , ಎಂ ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಧಾರವಾಡ
33. ಅನುಭಾವ, ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಸಮಸ್ಯೆ ಮತ್ತು ಹುಡುಕಾಟ, ಡಾ. ಬಸವರಾಜ ಕಲ್ಲುಡಿ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
34. ಅನುಭಾವಿಗಳ ಕ್ರಾಂತಿ, ಶೌಟನ್, ಜೆ ಪಿ, ಅನು: ಟಿ ಆರ್ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಠ, ಗದಗ
35. ವಚನಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಕೆಳವರ್ಗದ ಆಶಯ ಮತ್ತು ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
36. ನಿರ್ವಚನ, ಚಂದ್ರಶೇಖರ್ ವಸ್ತ್ರದ, ಶ್ರೀ ಜಗದ್ಗುರು ತೋಂಟದ ಸಿದ್ಧಲಿಂಗ ಮಠ, ಗದಗ
37. ದಲಿತ ವರ್ಗದ ಶರಣರು, ಮ ನ ಜವರಯ್ಯ, ಸಿದ್ಧಾರ್ಥ ಪ್ರಕಾಶನ, ಮೈಸೂರು
38. ವಚನ ವಿನ್ಯಾಸ, ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದರಾಜು, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು
39. ಇಂದಿನ ಹೆಜ್ಜೆ, ಓ ಎಲ್ ನಾಗಭೂಷಣ ಸ್ವಾಮಿ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು
40. ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯ ದರ್ಶನ, ಬಿ ವಿ ಗುಂಜಟ್ಟಿ, ಸೋಮೇಶ್ವರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಲಕ್ಷ್ಮೀಶ್ವರ
41. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಜಿ ಎಸ್.(ಸಂ.) ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಂದರ್ಭ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
42. -----, ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಎರಡು ಮಾರ್ಗಗಳು, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು
43. -----, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಪ್ರತಿಭಟನೆ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು
44. ನಾಗರಾಜಪ್ಪ ಕೆ ಜಿ.(ಸಂ.) ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಲುವುಗಳು, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಬೆಂಗಳೂರು
45. ಆಮೂರ ಜಿ ಎಸ್, ಭುವನದ ಭಾಗ್ಯ, ಸ್ನೇಹ ಪ್ರಕಾಶನ, ವಿಜಯನಗರ, ಬೆಂಗಳೂರು
46. ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ ವೆಂಕಟೇಶ, ಕನ್ನಡಿಯ ನೋಟ, ಸಿವಿಜಿ ಪಬ್ಲಿಕೇಷನ್ಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
47. ನಾಗಭೂಷಣ ಸ್ವಾಮಿ ಓ ಎಲ್ ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ

48. ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಎಂ ಜಿ, ಕೃತಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸಾಗರ
49. ಆಮೂರ ಜಿ ಎಸ್, ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿಯ ಬೆಳವಣಿಗೆ, ಸ್ನೇಹ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
50. -----, ಕಥನಶಾಸ್ತ್ರ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
51. -----, ಕನ್ನಡ ಕಥನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಾದಂಬರಿ,
52. ನಾರಾಯಣ ಕೆ ವಿ, ಬೇರು ಕಾಂಡ ಚಿಗುರು,
53. -----, ತೊಂಡುಮೇವು ಸಮಗ್ರ ಸಂಪುಟಗಳು
54. ಗಿರಡ್ಡಿ ಗೋವಿಂದರಾಜು, ಕಾದಂಬರಿ ವಸ್ತು ಮತ್ತು ತಂತ್ರ, ಸ್ವಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
55. ಶಾಂತಿನಾಥ ದೇಸಾಯಿ, ಕನ್ನಡ ಕಾದಂಬರಿ ನಡೆದುಕೊಂಡು ಬಂದ ರೀತಿ, ಬೆಂಗಳೂರು  
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
56. ಕರೀಗೌಡ ಬೀಚನ ಹಳ್ಳಿ, ಶತಮಾನದ ಸಣ್ಣಕಥೆಗಳ ಸಮೀಕ್ಷೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ,  
ಬೆಂಗಳೂರು
57. ಕೆ ವಿ ನಾರಾಯಣ, ವಿಶ್ವಕೋಶ-1 ಭಾಷೆ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ
58. -----, ಭಾಷೆಯ ಸುತ್ತಮುತ್ತ, ಕ್ರೈಸ್ಟ್ ಕಾಲೇಜು , ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ಬೆಂಗಳೂರು
59. ಅಂಗಡಿ ಎಸ್‌ಎಸ್, ಭಾಷಾ ಕ್ಷೇತ್ರಕಾರ್ಯ, ಸಮಾಜ ಪುಸ್ತಕಾಲಯ, ಧಾರವಾಡ
60. ಸಂಗಮೇಶ ಸವದತ್ತಿ ಮಠ, ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪ್ರಬೇಧಗಳು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ
61. ಪ್ರಧಾನ ಗುರುದತ್ತ, ಭಾಷಾಂತರ ಕಲೆ, ಬಿ ಎಂ ಶ್ರೀ ಪ್ರತಿಷ್ಠಾನ, ಬೆಂಗಳೂರು
62. ಲಕ್ಷ್ಮೀನಾರಾಯಣ ಆರೋರಾ, ಭಾಷಾಂತರ ಸೌರಭ
63. ಆರ್ ಸಿ ಹಿರೇಮಠ್ ಮತ್ತು ಎಂ ಎಂ ಕಲಬುರ್ಗಿ, ಶಾಸನ ಸಂಪದ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕರ್ನಾಟಕ  
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಧಾರವಾಡ
64. ಚಿದಾನಂದ ಮೂರ್ತಿ, ಕನ್ನಡ ಶಾಸನಗಳ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಅಧ್ಯಯನ, ಕರ್ನಾಟಕ ಬುಕ್ ಏಜೆನ್ಸಿ,  
ಬೆಂಗಳೂರು
65. -----, ಹೊಸತು ಹೊಸತು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ
66. ಪಿ ಬಿ ದೇಸಾಯಿ, ಶಾಸನ ಪರಿಚಯ, ಕನ್ನಡ ಸಂಶೋಧನ ಸಂಸ್ಥೆ, ಕರ್ನಾಟಕ  
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಧಾರವಾಡ
67. ಡಿ ವಿ ಪರಮಶಿವಮೂರ್ತಿ, ಕನ್ನಡ ಶಾಸನ ಶಿಲ್ಪ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
68. ಎಂ ಎಮ್ ಕಲಬುರ್ಗಿ, ಮಾರ್ಗ-2, ಕರ್ನಾಟಕ ಬುಕ್ ಏಜೆನ್ಸಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
69. ತೀ.ತಾ.ಶರ್ಮ, ಚಾರಿತ್ರಿಕ ದಾಖಲೆಗಳು, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು,ಬೆಂಗಳೂರು
70. ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ, ಕರ್ನಾಟಕದ ಸೂಫಿಗಳು, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ
71. ಮಲ್ಲೇಪುರಂ ಜಿ ವೆಂಕಟೇಶ, ಅರಿವಿನ ಕಥನ, ಸಿವಿಜಿ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
72. ಡಿ ಆರ್ ನಾಗರಾಜ್, ಅಲ್ಲಮಪ್ರಭು ಮತ್ತು ಶೈವಪ್ರತಿಭೆ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸಾಗರ
73. -----, ಅಮೃತ ಮತ್ತು ಗರುಡ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸಾಗರ
74. -----, ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಕಥನ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸಾಗರ
75. -----, ಸಾಹಿತ್ಯ ಕಥನ ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸಾಗರ
76. -----, ಶಕ್ತಿ ಶಾರದೆಯ ಮೇಳ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸಾಗರ
77. ಬಸವರಾಜ ಸಬರದ, ಹೈದರಾಬಾದ್ ಕರ್ನಾಟಕದ ತತ್ವಪದಗಳು,

78. ಓ ಎಲ್ ನಾಗಭೂಷಣ ಸ್ವಾಮಿ, ತತ್ತ್ವಪದಗಳು, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ
79. ನಟರಾಜ್ ಬೂದಾಳು, ತತ್ತ್ವಪದಗಳು, ತುಮಕೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
80. ಎ ವಿ ನಾವಡ, ಸಾವಿರ ಕೀರ್ತನೆಗಳು, ಅಂಕಿತ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
81. ಕಾಳೇಗೌಡ ನಾಗವಾರ, ಜಿ ವಿ ಆನಂದಮೂರ್ತಿ, ಹಲವು ತೋಟದ ಹೂವುಗಳು, ಜಾನಪದ ಮತ್ತು ಯಕ್ಷಗಾನ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
82. ಸುತ್ತೂರು ಸ್ವಾಮಿಗಳು, ಮುಖ್ಯನ ಷಡಕ್ಷರಿಯ ತತ್ತ್ವಪದಗಳು, ಶ್ರೀ ಶಿವರಾತ್ರಿಶ್ವರ ಗ್ರಂಥಮಾಲೆ, ಮೈಸೂರು
83. ಎಚ್ ಎಸ್ ವೆಂಕಟೇಶ್ ಮೂರ್ತಿ, ಕೀರ್ತನಕಾರರು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
84. ತತ್ತ್ವಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
85. ಎಸ್ ಎಸ್ ಅಂಗಡಿ, ದಾಸಸಾಹಿತ್ಯ ಶಬ್ದಶಿಲ್ಪ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ
86. ಎಚ್ ಎಸ್ ವೆಂಕಟೇಶ್ ಮೂರ್ತಿ, ಶತಮಾನದ ಕಾವ್ಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
87. ಗೋಪಾಲ ಕೃಷ್ಣ ಅಡಿಗ, ಸಮಗ್ರ ಕಾವ್ಯ, ಸ್ವಪ್ನ ಬುಕ್ ಹೌಸ್, ಬೆಂಗಳೂರು
88. ರಾಮಚಂದ್ರ ಶರ್ಮ, ಸಮಗ್ರ ಕಾವ್ಯ, ----
89. ಸಿದ್ಧಲಿಂಗಯ್ಯ, ಮೆರವಣಿಗೆ(ಸಮಗ್ರ ಕಾವ್ಯ) ಅಂಕಿತ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
90. ಓ ಎಲ್ ನಾಗಭೂಷಣ್ ಸ್ವಾಮಿ, ನಮ್ಮ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಹಂಪಿ
91. ಜಿ ಎಸ್ ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ, ಸಮಗ್ರ ಕಾವ್ಯ, ಸ್ನೇಹ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
92. -----, ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಎರಡು ಮಾರ್ಗಗಳು, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಬೆಂಗಳೂರು ವಿವಿ
93. -----, ದಶವಾರ್ಷಿಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸಮೀಕ್ಷೆ,
94. ಕೆ ವಿ ನಾರಾಯಣ ಮತ್ತು ಕೃಷ್ಣಮೂರ್ತಿ ಬಿ, ಅನ್ಯಜ್ಞಾನ ಶಿಸ್ತುಗಳ ಮೂಲಕ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
95. ಎಸ್ ಚಂದ್ರಶೇಖರ್, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಚರಿತ್ರೆ
96. ಗೋಪಾಲಕೃಷ್ಣಯ್ಯ ಕೆ ಎಲ್, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ಪುರಾಣ ಪ್ರಜ್ಞೆ
97. ಕೆ ವಿ ನಾರಾಯಣ, ಧ್ವನಿಯಲೋಕ - ಒಂದು ಅಧ್ಯಯನ, ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಿಷತ್ತು, ಬೆಂಗಳೂರು
98. ಬಿ ಬಿ ಹೆಂಡಿ, ಪಾಶ್ಚಾತ್ಯ ಕಾವ್ಯ ಮೀಮಾಂಸೆ
99. ಎಚ್ ಎಸ್ ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್, ಹಾಡೆ ಹಾದಿಯ ತೋರಿತು, ಕ್ರೈಸ್ಟ್ ಕಾಲೇಜು, ಬೆಂಗಳೂರು
- 100.-----, ಶತಮಾನದ ಸಾಹಿತ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು
101. ಎಲ್ ಎಸ್ ಶೇಷಗಿರಿ ರಾವ್, ಸ್ವಾತಂತ್ರ್ಯೋತ್ತರ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ಸಂಸ್ಕೃತಿ, ಉದಯಭಾನು ಕಲಾಸಂಘ, ಬೆಂಗಳೂರು
- 102.ರಹಮತ್ ತರೀಕೆರೆ, ಪ್ರತಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ
- 103.-----, ಕತ್ತಿಯಂಚಿನ ದಾರಿ
- 104.-----, ಲೋಕವಿರೋಧಿಗಳ ಜೊತೆಯಲ್ಲಿ

105.ಕೆ ವಿ ಅಕ್ಷರ, ರಂಗ ಪ್ರಪಂಚ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು

106.ಕೆ ವಿ ಅಕ್ಷರ ಮಾವಿನ ಮರದಲ್ಲಿ ಬಾಳೆಯ ಹಣ್ಣು, , ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು

107.ಪ್ರಸನ್ನ, ನಾಟಕ ರಂಗಕೃತಿ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು

108.ಕೆ ವಿ ಅಕ್ಷರ, ರಂಗ ಪ್ರಪಂಚ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಹೆಗ್ಗೋಡು

109.ಎಚ್ ಎಸ್ ಶಿವಪ್ರಕಾಶ್, ಸಾಹಿತ್ಯ ಮತ್ತು ರಂಗಭೂಮಿ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ,  
ಬೆಂಗಳೂರು

110.ಕೆ ಮರುಳಸಿದ್ದಪ್ಪ, ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ನಾಟಕಗಳು, ಅಂಕಿತ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು

### ಸಂಶೋಧನ ಕೃತಿಗಳು

1. ಶಿವರಾಮ ಪಡಿಕ್ಕಲ್, ನಾಡು-ನುಡಿಯ ರೂಪಕ, ಶಿವರಾಮ ಪಡಿಕ್ಕಲ್, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಮಂಗಳೂರು  
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ
2. ನಾರಾಯಣ ಕೆ ವಿ ಆನಂದ ವರ್ಧನನ ಧ್ವನಿ ಸಿದ್ಧಾಂತ, ಬೆಂಗಳೂರು
3. ಅನಂತ ನಾರಾಯಣ ಎಸ್, ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕವಿತೆಯ ಮೇಲೆ ಇಂಗ್ಲಿಷ್ ಕಾವ್ಯದ ಪ್ರಭಾವ, ಉಷಾ  
ಸಾಹಿತ್ಯ, ಮೈಸೂರು
4. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರು, ಹೊಸಗನ್ನಡದ ಅರುಣೋದಯ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ, ಬೆಂಗಳೂರು
5. ನಾಗರಾಜ ಡಿ ಆರ್, ಶಕ್ತಿಶಾರದೆಯ ಮೇಳ, ಅಕ್ಷರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಸಾಗರ
6. ಗುರುಲಿಂಗ ಕಾಪಸೆ, ಮಧುರ ಚೆನ್ನ, ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಸಾಹಿತ್ಯ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ, ಕರ್ನಾಟಕ  
ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ, ಧಾರವಾಡ
7. ರಾಘವೇಂದ್ರ ರಾವ್ ಎಚ್ ಎಸ್, ಹಾಡೆ ಹಾದಿಯ ತೋರಿತು, ಕನ್ನಡ ಸಂಘ, ಕ್ರೈಸ್ಟ್ ಕಾಲೇಜ್,  
ಬೆಂಗಳೂರು
8. ನರಹಳ್ಳಿ ಬಾಲ ಸುಬ್ರಹ್ಮಣ್ಯ, ಇಹದ ಪರಿಮಳದ ಹಾದಿ, ಅಂಕಿತ ಪ್ರಕಾಶನ, ಬೆಂಗಳೂರು
9. ವಿಠಲ್‌ರಾವ್ ಗಾಯಕ್‌ವಾಡ್, ಕುವೆಂಪು ಸಾಹಿತ್ಯದಲ್ಲಿ ವೈಚಾರಿಕತೆ, ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,  
ಹಂಪಿ